



CENTRO DO PROFESSORADO PAULISTA

Avenida Liberdade, 928 - 01502-001 - SÃO PAULO ☎ (11) 3340-0500

Fundado em 19 de março de 1930

Reconhecido de Utilidade Pública pelo Decreto nº 6.694 de 21 de Setembro de 1934

Avenida Liberdade, 928 – CEP: 01502-001 – Fone: (11) 3340-0500 - São Paulo - SP

3º Concurso Infantojuvenil de Desenho, Pintura e Colagem

O Centro do Professorado Paulista, entidade que objetiva a prática educacional e cultural por meio do esporte, lança o 3º Concurso Infantojuvenil de Desenho, Pintura e Colagem para alunos da Educação Básica (Ensino Fundamental I e II e Ensino Médio) das escolas públicas (estadual e municipal) e particulares do estado de São Paulo.

Tema do Concurso: “Brasil rumo ao Hexa”

Objetivo Geral: – motivar a comunidade escolar a conhecer os países participantes em seus aspectos geográficos e culturais.

Objetivos específicos:

- 1) Incentivar a comunidade escolar a conhecer outros povos: como forma de conhecimento, respeito e aproximação entre as nações e contribuição para a Paz;
- 2) Despertar gosto nos alunos por pesquisas nos vários veículos de comunicação intensificando a relação professor-aluno-comunidade;
- 3) Cooperar, como elemento motivador para o desenvolvimento da pesquisa seletiva, na tentativa de destacar as partes essenciais do tema proposto dentro do espaço disponível;
- 4) Desenvolver a capacidade do uso de outras linguagens não-verbais, incentivando a pesquisa e o exercício delas;
- 5) Desenvolver a capacidade de síntese a fim de expressar-se apenas por meio de desenhos, pinturas e colagens ou na mistura dessas três possibilidades;

- 6) Possibilitar a integração dos participantes do processo escolar: aluno, professor, diretor, supervisor, contando também com a participação das várias Secretarias de Educação em seus diversos níveis;
- 7) Proporcionar a atuação dos docentes de várias áreas, fazendo com que o aluno compreenda a escola como um conjunto de instrumentos convergindo para o universal, dentro e fora do futebol;
- 8) Possibilitar a integração e o interesse dos alunos nas diversas áreas do conhecimento (história, geografia, língua, educação artística etc.);
- 9) Incentivar a participação responsável e cuidadosa em um exercício micro, preparando para ações macro na vida futura;
- 10) Possibilitar ao aluno o desenvolvimento de suas potencialidades artísticas, estéticas e criativas;
- 11) Despertar o interesse da comunidade partindo da experiência em pesquisar povos e culturas, como forma de melhor conhecer para respeitar e valorizar seu próprio país.

Regulamento:

- 1 - Os trabalhos, embora sobre o mesmo tema, serão classificados por grupos (I, II e III), levando-se em consideração a maturidade e o grau de escolaridade de cada grupo;
- 2 - A participação do aluno é individual. Os trabalhos em equipes serão desclassificados;
- 3 - Os trabalhos deverão ser realizados por meio de pintura, desenho, colagem, ou na combinação dessas três modalidades, em uma folha de cartolina ou papel-cartão de 30x50 cm, de qualquer cor ou espessura e acrescentando em volta de todo o trabalho uma margem extra de 5 centímetros, resultando o trabalho final em um retângulo de 40x60 cm (espaço de desenvolvimento do tema mais a margem);
- 4 - Os trabalhos não poderão apresentar quaisquer marcas na face anterior que identifique aluno ou escola;

5 - No verso do trabalho deverá ser colada uma etiqueta branca, de 8x15 cm, contendo os seguintes dados:

- nome do aluno, série e data de nascimento;
- nome do professor orientador;
- nome do diretor;
- nome da escola – endereço, telefone, bairro e município.

6 - Será avaliada a capacidade de o aluno expressar-se revelando conhecimento do tema, criatividade, expressividade, qualidade plástica de construção de imagens e adequação ao tema proposto;

7 - Caberá ao professor a orientação sobre o tema, regulamento, fontes de pesquisa etc., de forma especial, mas toda a comunidade escolar deverá ser envolvida;

8 - Os trabalhos que fugirem ao tema serão desclassificados;

9- Também serão levados em conta os itens parte geográfica e cultural. Para isso, o aluno deverá utilizar somente a sua ideia, já que nada poderá ser escrito na folha em que estiver o desenho, a pintura ou a colagem;

10 - A seleção final será feita por um júri especial, do qual o participante não poderá entrar com recurso;

11 - Os nomes dos três vencedores do concurso serão divulgados no Portal CPP, Jornal dos Professores, TV Web e redes sociais da entidade.

Entrega dos Trabalhos

Fase I – a critério de cada escola, desde que atenda o prazo de 14 de junho até 15 de julho.

Dos Prêmios

Fase II- Dos alunos – Os vencedores, um de cada grupo, farão jus aos prêmios de uma camiseta oficial da Seleção Brasileira, verde e amarela, autografada por alguns jogadores consagrados na história da Seleção Canarinho e uma bicicleta;

Do Professor – O professor responsável pela orientação dos alunos vencedores receberá uma estada em final de semana em uma das Colônias do CPP, com direito a um acompanhante. Excluem-se feriados prolongados e férias de verão e inverno;

Da escola – A escola dos alunos vencedores receberá Placa de Mérito pela participação no concurso.

Entrega dos Prêmios

Fase III- Os prêmios serão entregues no dia 10 de agosto de 2018, na Reunião de Representantes de Escola, evento do CPP realizado na Sede Central com transmissão ao vivo pela TV Web da entidade;

Meta – premiar o melhor trabalho individual sobre o tema de cada um dos grupos abaixo:

- Grupo I – 1ª ao 5ª ano do Ensino Fundamental I;
- Grupo II – 6ª ao 9ª ano do Ensino Fundamental II;
- Grupo III- 1ª ao 3ª ano do Ensino Médio.

Enviar até o dia 31 de julho os três trabalhos vencedores (um de cada grupo) para exposição no CPP que acontecerá de 06 a 10 de agosto;

Mais informações: (11) 3340-0511/0509. Email: primeiravicepresidencia@cpp.org.br (falar com Loretana Pancera ou Viviane Garrido). Portal CPP: www.cpp.org.br.

Observação – Cada escola selecionará o melhor trabalho de cada grupo (I, II e III) num total de no máximo 3 (três) e os encaminhará ao CPP (Sede Central, Sedes Regionais ou Subsedes da Capital) aos cuidados da Professora Loretana Paolieri Pancera, valendo para

esse quesito a data do carimbo do correio ou do protocolo de entrega em um dos locais acima.

Professora Loretana Paolieri Pancera

1ª Vice-Presidente do CPP e coordenadora do concurso